

Lección y pasos para los panecillos de la Tumba Vacía

Ponga a sonar la Cita 1

- La mantequilla representa el áloe.
- Los masmelos blancos representan el cuerpo de Jesús envuelto en lino blanco.
- La canela y el azúcar representan la mirra.
- La masa de medialuna representa el sepulcro.

Lea San Juan 19:38-42

- Sumerja el cuerpo en áloe.
- Unja el cuerpo con mirra.
- Póngalo en el sepulcro.

Lea Mateo 27:60 y Marcos 15:46

- Haga rodar la piedra para sellar la entrada del sepulcro.

Ponga a sonar la Cita 2

Lea Mateo 28:1-6

- Remueva la piedra para mostrar que la tumba está vacía. ¡Él ha resucitado!

Cita 1

72 Ahora, mirra, m-i-r-r-a, era “unción para muerte”. Encontramos en San Juan, el capítulo 19, el versículo 39, que yendo al servicio fúnebre de Jesús, cuando María y ellas fueron, llevaron esta mirra con la cual ungirlo a Él; porque Él debe ser el Siervo de muerte para Jehová. ¿Ven? Alguien tenía que morir. Ese era un servicio que tenía que ser hecho para Dios, y nadie era digno de hacerlo sino Dios Mismo. Así que, al traer la merra—mirra, mostró que con la Deidad y con el servicio, que Él también fue ungido con mirra; que esta Deidad tenía que recibir muerte para poder salvar al imperfecto. ¡Oh, qué gran cosa!

63-1222 - Los Dones De Dios Siempre Encuentran Sus Lugares

Rev. William Marrion Branham

Cita 2

Él no estuvo sin hacer nada cuando estuvo en la tumba. Pensamos que Él solo yacía allí, muerto. Pero Él bajó, aún conquistando, bajó y le quitó las llaves a Satanás, Él tiene las llaves de ambos la muerte y del infierno esta noche. Dijo: “Porque Yo vivo, vosotros también podéis vivir”.

57-0420 - La Sepultura

Rev. William Marrion Branham