



# L'Arbre-Épouse

## Peinture par numéros

### Matériel :

- Toile de 20 cm x 25 cm
- PDF de l'Arbre-Épouse
- papier graphité
- peinture acrylique (voir charte des couleurs)
- crayon
- Ruban de masquage  
(une petite quantité pour maintenir l'image en place)

### Traçage :

1. Fixe le papier graphité, face vers le bas, sur ta toile.
2. Place le PDF de l'Arbre-Épouse sur le dessus du papier à tracer qui est sur la toile, et utilise le ruban de masquage pour le fixer en place.
3. Avec un crayon, trace toutes les lignes sur la toile - conseil : utilise un crayon de couleur afin de bien voir où tu as déjà tracé. conseil : plus tu appuies fortement avec ton crayon, plus le carbone sera foncé sur la toile, alors utilise seulement une pression légère à moyenne pour tracer l'image.
4. Une fois l'image tracée, retire doucement l'image de l'Arbre-Épouse et le papier graphité.
5. Si tu constates des lignes que tu ne voulais pas tracer sur ta toile, tu peux essayer de les effacer avec une gomme à effacer ou de les dissimuler avec de la peinture pendant que tu peindras.
6. Tu es prêt à commencer à peindre!

### Conseils de peinture :

- Peins les couleurs dans l'ordre des numéros de 1 à 18.
- Utilise un pinceau plat de 1 cm pour peindre le ciel (#1), l'eau (#17), et les rochers de la montagne (#7 et #14)
- Utilise un très petit pinceau pour les arbres et les croix.
- Quand tu peindras le ciel, peins en passant de longs coups de pinceau par-dessus le sommet des arbres et des croix.
- Peins l'eau en faisant de longs coups de pinceau, en ligne droite, dans la même direction. Tu peux tourner ta toile sur le côté si cela peut t'aider.
- Utilise la fig. 1 pour peindre les pêches sur l'arbre.

#1 blanc avec 1 goutte de #14	#6 mélange de #5 et turquoise foncé	#11	#16
#2	#7	#12	#17
#3	#8 blanc avec une goutte de #18	#13	#18
#4	#9 jaune avec du blanc	#14	Utilise cette couleur pour la mélanger avec #5 pour faire #6
#5	#10	#15	



