



## Partie 1

Durée du projet : 2 heures

Préparez un espace pour réaliser le projet du mont Sunset. Il s'agit d'un projet complexe, en trois parties, étalé sur deux jours.

Regardez la vidéo "Le projet du mont Sunset : Partie 1" sur [www.stillwaterscamp.org](http://www.stillwaterscamp.org) avant de commencer ce projet.

## Matériel

### Kit :

- Base en bois
- Contours en plastique du mont Sunset
- Profil en bois de Frère Branham
- Papier brun 48 x 88 cm
- Deux feuilles d'aluminium  
Une feuille de 30 x 30 cm  
Une feuille de 45 x 30 cm
- Toile plâtrée de 193 cm x 15 cm coupée en bandes :  
Dix bandes de 30 cm  
Sept bandes de 20 cm

### Non inclus dans le kit :

- Pistolet à colle chaude
- 3 à 5 bâtons de colle chaude
- Ciseaux
- Ruban-cache
- Seau d'eau
- Lingettes pour bébé
- Nappe de table en plastique

## Étape 1: Coller la base de la montagne

- Collez le contour de la montagne no 1 sur le bord arrière de la base en bois. Veillez à ce que les coins correspondent aux repères indiqués sur la base.
- Collez le contour de la montagne no 2 dans la fente arrondie sur le dessus de la base. Veillez à ce que les coins du contour de la montagne no 2 et les coins de la base en bois correspondent.
- Collez le profil en bois de Frère Branham à son emplacement. Appliquez de la colle chaude sur l'avant du profil de Frère Branham et placez-le derrière la pièce de plastique de devant. N'alignez PAS les bords du profil en bois avec ceux de la pièce de plastique. Alignez plutôt la pièce en plastique avec le centre du profil en bois. (Voir le tutoriel vidéo).

## Étape 2 : Remplir la montagne

- Coupez votre papier brun en 5 bandes égales. Comprimez et froissez le papier brun, et placez-le entre les contours de montagnes en plastique. Entassez le papier plus haut sur le côté droit de la montagne. Vous voulez qu'il soit plus élevé que les contours de montagnes en plastique (voir le tutoriel vidéo et les photos de référence). Courbez votre dernière bande de papier pour la faire passer par-dessus tous les autres morceaux de papier et posez-la sur eux (toujours entre les deux morceaux de plastique). Utilisez une ou deux bandes de ruban-cache pour maintenir les éléments en place.
- Recouvrez le papier d'une feuille d'aluminium. Commencez par la feuille de papier d'aluminium de 30 x 45 cm. Repliez les bords et froissez-la pour ajouter de la texture. Placez-la par-dessus le papier brun et entre les morceaux de plastique. Fixez-la avec du ruban-cache. Veillez à façonner la feuille pour qu'elle ressemble au mont Sunset (voir le tutoriel vidéo et les photos de référence). Enveloppez le bord inférieur de la montagne avec du ruban-cache pour le garder lisse. Veillez à ce que la feuille derrière le profil soit bien plane. Utilisez le morceau de feuille de 30 x 30 cm pour recouvrir le papier brun sur le côté droit de la montagne. Formez un petit creux dans la feuille d'aluminium sur le côté droit de la montagne. Utilisez du ruban-cache pour maintenir la feuille en place. Couvrez tout espace entre les feuilles d'aluminium avec du ruban-cache.

**C'est le moment de prendre une pause!**





## Partie 1 (suite)

Durée du projet : 2 heures

### Étape 3 : Le plâtre

**Très important : ne mouillez qu'une seule bande plâtrée à la fois. Une fois que le plâtre a été mouillé et qu'il a séché, on ne peut plus le mouler.**

- Trempez une petite bande plâtrée dans votre seau d'eau. En sortant la bande de l'eau, frottez-la avec vos doigts pour faire disparaître une partie des trous. Posez la bande sur votre montagne en commençant par le côté du profil. Fixez le plâtre au plastique des deux côtés de la montagne. Frottez le plâtre pour le mouler autour de la feuille d'aluminium et pour éliminer d'autres trous.
- Prenez un autre petit morceau et posez-le sur la montagne à droite de votre premier morceau, en veillant à ce qu'il le chevauche un peu. Frottez l'endroit où les deux morceaux de plâtre se touchent pour les joindre, et frottez le second morceau pour le mouler à la feuille d'aluminium.
- Enroulez une longue bande de plâtre sur la partie la plus élevée de la montagne.
- Continuez à enrouler les longues bandes de plâtre sur le sommet de la montagne et autour des côtés de la montagne, jusqu'à ce que vous ayez tout couvert.
- Utilisez le reste de vos petites bandes de plâtre pour couvrir les endroits vides ou les espaces entre les longs morceaux. Frottez à nouveau le tout pour que les morceaux de plâtres se fondent les uns dans les autres. Vous pouvez mouiller vos doigts avec de l'eau pour faciliter cette opération.





# Le mont Sunset

**Partie 2**  
Durée du projet : 2 heures

Regardez la vidéo "Le projet du mont Sunset : Partie 2"  
sur [www.stillwaterscamp.org](http://www.stillwaterscamp.org) avant de commencer ce projet.

## Matériel

### Kit :

La base Sunset

Pièces de décor

- Le Nuage Surnaturel
- La silhouette de Frère Branham et de Frère Joseph
- 1 saguaro en bois
- 1 oponce en bois
- Panneau indiquant le mont Sunset
- 3 ocotillos en plastique
- 4 oponces en plastique (2 grands, 2 petits)
- 1 yucca en plastique
- 1 cactus orgue en plastique
- Cure-dents
- Peintures nos 1 à 9 (voir le tableau des couleurs)

### Non inclus dans le kit :

- Tableau des couleurs
- Lingettes pour bébé
- Pinceaux : petit, moyen et grand
- Seau d'eau
- Nappe de table en plastique

### Étape 1 : Peindre la base de la montagne

- Peignez une couche légère de la couleur no 9 sur toute la montagne et sa base. Commencez par donner de grands coups de pinceau. Puis revenez dessus en tamponnant pour étendre la peinture. Veillez à peindre le bord avant de la base. Tamponnez davantage de peinture là où il n'y a qu'une mince couche de peinture.

### Étape 2 : Peindre les pièces de décor

- Le panneau indiquant le mont Sunset n'a pas besoin d'être peint; mettez-le de côté pour plus tard.
- Peignez la silhouette de Frère Branham avec la peinture no 7. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 3 couches.
- Peignez la silhouette de Frère Joseph avec la peinture no 6. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 3 couches.
- Peignez le saguaro avec la peinture no 5. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 2 couches.
- Peignez l'oponce avec la peinture no 5. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 2 couches.
- Peignez le yucca avec la peinture no 5. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 2 couches.
- Peignez le cactus orgue avec la peinture no 5. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 2 couches.
- Peignez les ocotillos avec la peinture no 5. Peignez l'avant, l'arrière et les côtés; appliquez 2 couches. Tamponnez avec la peinture no 4. Tachetez avec la peinture no 1.
- Collez le cure-dent au dos du Nuage Surnaturel avec de la colle chaude. Appliquez 3 couches de peinture no 3, en peignant environ la moitié du cure-dent. À la troisième couche, mettez de la peinture sur le Nuage. Vous voulez qu'il ait l'air gonflé comme un nuage, mais évitez que la peinture ne déborde sur les côtés.

### Étape 3 : Peindre le relief

- Avec les couleurs plus chaudes (no 6, no 7 et no 8), et en faisant des mélanges avec ces couleurs, peignez d'une main légère par-dessus la couleur de base pour donner plus de nuances à la montagne. Commencez par peindre la couleur no 6 en petites taches sur toute la montagne. Mélangez avec les couleurs no 7 et no 8. Incorporez également un peu de no 3 par moments, pour créer des reflets. Ensuite, ajoutez un peu de gris (no 1 mélangé avec no 3). Au fur et à mesure que vous ajoutez le gris, vous pouvez ajouter plus de no 6, no 7 et no 8 et les mélanger avec le gris avant qu'il ne sèche, pour éviter qu'il y ait un trop grand contraste de couleurs. Pour obtenir un gris plus foncé, prenez un peu de no 2 et ajoutez-y une petite goutte de no 1.

### Conseils :

- Évitez d'utiliser trop d'une même couleur quand vous peignez le relief.
- Peignez la montagne en petites sections plutôt qu'en utilisant de grands coups de pinceau. Regardez la vidéo "Le projet du mont Sunset : Partie 2" et étudiez les photos de références incluses dans ce tutoriel pour vous aider à déterminer quelles couleurs utiliser et où les utiliser.



# Le mont Sunset

## Partie 3

Durée du projet : 1 heure

Regardez la vidéo "Le projet du mont Sunset : Partie 3"  
sur [www.stillwaterscamp.org](http://www.stillwaterscamp.org) avant de commencer ce projet.

## Matériel

### Kit :

- Base du mont Sunset
- Rocher de 7 x 7 cm
- Pièces de décor :
- Nuage Surnaturel
- La silhouette de Frère Branham et de Frère Joseph
- Panneau indiquant le mont Sunset
- 1 saguaro en bois
- 3 ocotillos en plastique transparent
- 1 yucca en plastique
- 1 oponce en bois
- 4 oponces en plastique
- 1 cactus orgue en plastique
- Peintures no 1, no 2 et no 3
- Roches blanches
- Roches moyennes
- Touffes d'herbe
- Sable
- Roches rouges

### Non inclus dans le kit :

- Adhésif en aérosol
- Pistolet à colle chaude
- 3 à 5 bâtons de colle chaude
- Pinceau
- Nappe de table en plastique

### Étape 1: Coller les pièces de décor

- Collez la pièce de Frère Branham et de Frère Joseph sur votre rocher du mont Sunset. Il sera placé au centre de la base Sunset, mais pour l'instant, mettez-le de côté. (Notez bien : vous ne collerez pas votre rocher Sunset sur la base.) Continuez à coller et à placer les pièces peintes (le panneau indiquant le mont Sunset, le saguaro et les trois ocotillos) comme indiqué dans la vidéo du tutoriel, ou référez-vous à l'image du projet ci-dessous. **Conseil** : Après avoir collé la pièce, tenez-la en place jusqu'à ce que la colle sèche un peu afin que la pièce ne tombe pas.
- Faites votre feu de camp. Un peu à droite du centre, disposez vos roches blanches en un cercle serré (gardez de l'espace au centre pour votre rocher Sunset). Soulevez les roches et appliquez de la colle en dessous, une par une. Mélangez vos peintures no 1, no 2 et no 3 pour obtenir un gris qui ressemble à de la suie, et tamponnez légèrement la couleur sur le dessus de vos roches de feu de camp. Mettez un peu de colle chaude au milieu du feu de camp. Répandez les roches moyennes au milieu du feu de camp.
- Continuez à coller vos pièces en place : le yucca, le cactus orgue et l'oponce. Voir la vidéo du tutoriel ou la photo du projet ci-dessous pour savoir où tout mettre en place. Vous pouvez mettre temporairement en place votre rocher Sunset, afin de pouvoir placer correctement les cactus tout autour.
- Enfoncez le nuage dans le plâtre du sommet de la montagne de façon à ce que la partie non peinte du cure-dent soit cachée. Il faut un peu de force pour le faire passer, alors faites attention à ne pas casser le cure-dent.

### Étape 2 : Coller l'herbe

- Collez les touffes d'herbes sur votre montagne avec de la colle chaude. Placez un point de colle chaude à l'endroit où vous voulez que votre touffe d'herbe soit, et placez-y la touffe d'herbe. Faites attention à ne pas toucher à la colle! Collez les touffes d'herbe au sommet de la montagne, le long des saillies et des crevasses, et à la base de la montagne. Vous pouvez réserver quelques touffes pour les coller sur la base à la fin.

### Étape 3 : Coller le sable

- Appliquez une bonne couche d'adhésif en aérosol sur la base en bois devant la montagne. Essayez de ne pas vaporiser les cactus.
- En travaillant aussi vite que possible avant que l'adhésif ne sèche, répandez le sable partout sur la base en bois. Soulevez et inclinez la montagne d'avant en arrière pour étaler le sable.
- Appliquez un peu de colle chaude le long des saillies et des crêtes de la montagne. Recouvrez la colle avec des pierres rouges. Enfoncez délicatement les roches dans la colle. Faites attention à la colle chaude! Vous pouvez coller le reste des pierres où vous le souhaitez sur la montagne. S'il vous reste des roches ou du sable, vous pouvez en répandre sur la base. S'il vous reste des touffes d'herbe, vous pouvez maintenant les coller sur la base.
- Placez votre rocher Sunset (ne le collez pas).
- Vous avez terminé!

